

Департамент образования администрации города Кирова Муниципальное
бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5» города Кирова

Принята на заседании
педагогического совета
от 29.08.2024 Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ СОШ №5 г. Кирова
приказ № _____ от 29.08.2024 г.



Е.А. Владимиров

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Продвинутый пользователь ПК»

Возраст обучающихся: 14-16 лет
Срок реализации: 1 год – 34 часов

Составитель: Ложкина
Ирина Владимировна,
учитель информатики

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы 3D-моделирования. Начальный уровень» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28 февраля 2023 года);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года»;
- Распоряжением Правительства Кировской области от 28.04.2021 N 76 "Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Кировской области на период до 2035 года";
- Постановлением Правительства Кировской области №754-П от 30 декабря 2019 г. «Об утверждении государственной программы Кировской области «Развитие образования» (с изменениями на 29 марта 2023 года);
- Уставом, Лицензией на образовательную деятельность, нормативными документами и локальными актами Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5» города Кирова.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Продвинутый пользователь» имеет техническую направленность и ориентирована на формирование и удовлетворение познавательных интересов у обучающихся в области информатики и дизайна, способствует формированию интереса к творческой деятельности.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена необходимостью умения пользоваться прикладным программным обеспечением у современного человека. Это умение необходимо как в образовании, так и в оформлении окружающего пространства. Обучение направлено на развитие у учащихся 8-9 классов навыков создания плакатов, баннеров, рабочих таблиц для ведения учета результатов школьных спортивных мероприятий и интеллектуальных соревнований, создания коротких обучающих видео. В программе учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования.

В процессе создания различных макетов, плакатов и т.п. обучающиеся учатся объединять реальный мир с виртуальным, что позволяет повысить уровень их пространственного мышления и воображения.

Знания, полученные при изучении программы «Продвинутый пользователь», учащиеся могут применить для подготовки мультимедийных разработок в различных областях жизни. А знание принципов дизайна научит видеть и создавать реализуемые проекты.

Значимость программы для региона

Предлагаемая программа имеет техническую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании обучающихся 8-9 классов. Программа способствует успешному освоению предметов технической направленности основной школы, а также развитию творческих способностей обучающихся.

Отличительные особенности программы

Программа позволяет организовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы. Групповая деятельность обеспечивает сотрудничество, сотворчество детей и взрослых.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Продвинутый пользователь» предназначена для детей среднего школьного возраста и нацелена на систематизацию и расширение представлений учащихся об основах оформления окружающего пространства посредством проектирования макетов с помощью прикладных программ ПК (персонального компьютера), на раскрытие интеллектуальных, творческих возможностей детей, развитие мышления, воображения, творческой активности, наблюдательности и любознательности учащихся.

Отличительные особенности программы

В процессе реализации программы обучающиеся смогут создавать социально-ориентированные продукты, востребованные среди их ровесников, родителей и педагогов, сконструированные с помощью самых распространенных компьютерных программ. Узнают, как быстро и эффективно донести информацию до широких масс с помощью плаката, таблицы, рисунка, видео и других средств. Узнают, что такое «горячие клавиши» и как ими пользоваться.

Новизна

Обучающиеся узнают, как быстро и эффективно донести информацию до широких масс с помощью плаката, таблицы, рисунка, видео и других средств. Узнают, что такое «горячие клавиши» и как ими пользоваться на практике. Как быстро сделать рекламную брошюру, рекламный ролик, информационный стенд, интересное объявление.

Адресат программы

Программа предлагается для освоения школьниками от 14 до 16 лет. Набор детей в группу свободный. Состав группы постоянный, может быть разнополым и разновозрастным. Наиболее оптимальное количество детей в группе – 10 человек, что позволяет педагогу дать индивидуальную консультацию учащимся.

Объем программы – 34 часа.

Срок освоения – 34 недели в рамках 1 учебного года.

Форма обучения очная.

Уровень программы базовый.

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы традиционная.

Организационные формы обучения групповые.

Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут).

Цель программы

Развитие творческих способностей учащихся через оформление школьного пространства посредством плакатов, стендов, объявлений, буклетов, видеороликов, выполненных с помощью прикладных программ ПК.

Задачи программы

Обучающие:

- научить особенностям дизайн-мышления, композиции и формообразования на начальном уровне;
- научить обучающихся создавать макеты, плакаты, видео, таблицы и т.д. в прикладных программах ПК;
- научить обучающихся пользоваться современным оборудованием (ПК, ноутбук, принтер, сканер, телефон);
- научить обучающихся выполнять и разрабатывать авторские творческие проекты с применением прикладных программ ПК и защищать их на научно-практических конференциях.

Развивающие:

- сформировать аналитическое и креативное мышление;
- развить умение презентовать результаты совместной или индивидуальной деятельности в процессе создания и презентации объекта промышленного дизайна при подготовке к конкурсам, соревнованиям, выставкам;
- развить коммуникативное умение прислушиваться к мнению клиента, заказчика;
- развить умение работать с литературными и интернет-источниками для поиска информации и анализа для решения задачи.

Воспитательные:

- воспитать аккуратность, ответственность;
- сформировать организаторские и лидерские качества;
- сформировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку, воспитание уважения к чужому мнению;
- сформировать интерес и положительную мотивацию к учебно-трудовой деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

- формирование умения доводить начатое дело до конца;
- формирование ответственного отношения к публикуемой информации в сети.

Метапредметные

- овладение составляющими проектной деятельности: умение видеть проблему, ставить вопросы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи.

Предметные

- знание особенностей дизайн-мышления, композиции и формообразования на начальном уровне;
- знание основ моделирования и визуализации в прикладных программах ПК;
- умение работать с современным оборудованием (ПК, принтер, сканер, ноутбук, телефон);
- умение разрабатывать и выполнять авторские творческие проекты с применением дизайна и моделирования и защищать их на научно-практических конференциях.

Учебно-тематический план

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Редактирование текста. Буфер обмена. Пр. р. «Капризный абзац».	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
2	Объект «список» и его свойства.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
3	Создание и редактирование графических изображений.	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
4	Колонтитулы, нумерация страниц. Многоколоночный текст.	лекция	1	1	Оценка правильности выполнения практического задания
5	Колонтитулы, нумерация страниц. Многоколоночный текст.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
6	«С. Есенину посвящается...»	творческий конкурс		1	Оценка правильности выполнения практического задания
7	«С. Есенину посвящается...»	творческий конкурс		1	Оценка правильности выполнения практического задания
8	Участие в олимпиаде.	олимпиада		1	Оценка правильности выполнения практического задания
9	Математические формулы.	практикум		1	Оценка

	Microsoft Equation 3.0.				правильности выполнения практического задания
10	Создание и редактирование графических таблиц. Пр. р. «Визитки»	творческий практикум	1		Оценка правильности выполнения практического задания
11	Создание и редактирование графических таблиц. Пр. р. «Визитки»	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
12	Шаблон. Пр. р. «Создание собственного шаблона».	творческий практикум	1		Оценка правильности выполнения практического задания
13	Шаблон. Пр. р. «Создание собственного шаблона».	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
14	Стилевое форматирование. Создание оглавления.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
15	Нумерация таблиц и рисунков	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
16	Связывание документов гиперссылками.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
17	Сортировка. Оформление библиографии.	беседа		1	Оценка правильности выполнения практического задания
18	«Час кода»	акция		1	Оценка правильности выполнения

					практического задания
19	Связывание данных в электронной таблице.	творческий практикум	0,5	0,5	Оценка правильности выполнения практического задания
20	Связывание данных в электронной таблице.	творческий практикум	1	1	Оценка правильности выполнения практического задания
21	Фильтрация данных.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
22	Фильтрация данных.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
23	Сортировка данных.	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
24	Этапы моделирования в электронных таблицах.	лекция		1	Оценка правильности выполнения практического задания
25	Расчет геометрических параметров объекта	лекция		1	Оценка правильности выполнения практического задания
26	Моделирование информационного плаката	практикум	0,5	0,5	Оценка правильности выполнения практического задания
27	Моделирование информационного плаката	практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания

28	Моделирование видео	творческий практикум	1		Оценка правильности выполнения практического задания
29	Моделирование видео	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
30	Моделирование видео	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
31	Моделирование графического отчета	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
32	Моделирование графического отчета	творческий практикум		1	Оценка правильности выполнения практического задания
33	Печать, размещение и представление итоговых работ в школьном пространстве	творческий практикум		2	Оценка правильности выполнения практического задания
34	Печать, размещение и представление итоговых работ в школьном пространстве	творческий практикум		2	Оценка правильности выполнения практического задания

Содержание учебного плана

Тема 1. Редактирование текста. Буфер обмена. Пр. р. «Капризный абзац».

Практика: Создание школьного делового документа.

Тема 2. Объект «список» и его свойства.

Практика: Оформление буклета «Я-волонтер»

Тема 3. Создание и редактирование графических изображений.

Практика: Создание логотипа для школьной спортивной секции «Юниор»

Тема 4. Колонтитулы, нумерация страниц. Многоколоночный текст.

Теория: Колонтитулы и нумерация страниц, контекстная лента «Конструктор»

Тема 5. Колонтитулы, нумерация страниц. Многоколоночный текст.

Практика: Создание инструкции по изучению правил подготовки и оформления служебных документов

Тема 6. «С. Есенину посвящается...»

Практика: Создание web-страницы к литературной конференции «С. Есенину посвящается»

Тема 7. «С. Есенину посвящается...»

Практика: Создание web-страницы к литературной конференции «С. Есенину посвящается»

Тема 8. Участие в олимпиаде.

Практика: Интернет-олимпиада «Эрудит-онлайн»

Тема 9. Математические формулы. Microsoft Equation 3.0.

Практика: Оформление учебных математических карточек «Системы неравенств»

Тема 10. Создание и редактирование графических таблиц. Пр. р. «Визитки»

Теория: Работа с таблицами, таблица символов, форматирование таблиц.

Тема 11. Создание и редактирование графических таблиц. Пр. р. «Визитки»

Практика: Создание визиток для отряда ЮНАРМИИ

Тема 12. Шаблон. Пр. р. «Создание собственного шаблона».

Теория: Шаблон. Категории шаблонов

Тема 13. Шаблон. Пр. р. «Создание собственного шаблона».

Практика: Создание учебного календаря мероприятий на месяц

Тема 14. Стилиевое форматирование. Создание оглавления.

Практика: Создание брошюры для школьной спортивной секции «Юниор»

Тема 15. Нумерация таблиц и рисунков

Практика: Создание шаблона таблицы подсчета баллов для школьной спортивной секции «Юниор»

Тема 16. Связывание документов гиперссылками.

Практика: Создание web-страницы для направления «Движение первых»

Тема 17. Сортировка. Оформление библиографии.

Практика: Оформление библиографического списка для школьной библиотеки

Тема 18. «Час кода»

Практика: Прохождение челленджей из разных тем

Тема 19. Связывание данных в электронной таблице.

Теория: Конструктор таблиц, гиперссылки, функции

Практика: Создание таблицы данных для спортивных секций в школе

Тема 20. Связывание данных в электронной таблице.

Теория: Конструктор таблиц, гиперссылки, функции

Практика: Создание таблицы данных для спортивных секций в школе

Тема 21. Фильтрация данных.

Практика: Создание таблицы-накладной по методическому обеспечению школы

Тема 22. Фильтрация данных.

Практика: Создание таблицы-накладной по методическому обеспечению школы

Тема 23. Сортировка данных.

Практика: Создание таблицы-накладной по методическому обеспечению школы

Тема 24. Этапы моделирования в электронных таблицах.

Практика: Создание компьютерной модели для решения школьных физических задач

Тема 25. Расчет геометрических параметров объекта

Практика: Создание коробки для подарков с математическими подсчетами

Тема 26. Моделирование информационного плаката

Теория: дополнительные возможности текстового редактора Word, инструменты векторного редактора

Практика: Создание рекламного плаката для школьного направления «Волонтерство»

Тема 27. Моделирование информационного плаката

Практика: Создание рекламного плаката для школьного направления «Волонтерство»

Тема 28. Моделирование видео

Теория: возможности видеоредактором Movavi Video Editor

Практика: Создание видеоролика о школьном направлении «Волонтерство»

Тема 29. Моделирование видео

Практика: Создание видеоролика о школьном направлении «Движение первых»

Тема 30. Моделирование видео

Практика: Создание видеоролика о школьном направлении «ЮНАРМИИ»

Тема 31. Моделирование графического отчета

Практика: Создание наглядного представления школьного меню

Тема 32. Моделирование графического отчета

Практика: Создание наглядного представления школьного меню

Тема 33. Печать, размещение и представление итоговых работ в школьном пространстве

Практика: Оформление школьного стенда по различным направлениям

Тема 34. Печать, размещение и представление итоговых работ в школьном пространстве

Практика: Оформление школьного стенда по различным направлениям

Методическое обеспечение

В курсе используются следующие методы образовательной деятельности:

- словесный (диалог, беседа, дискуссия, объяснение);
- наглядный, или демонстрационный;
- практический;
- частично-поисковый;
- метод кейсов;
- исследовательский;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Учебные занятия проходят в следующих формах:

- лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, игра;
- беседа, дискуссия;
- практическая работа;
- творческое задание;
- защита проектов;
- творческая мастерская;
- творческий отчет;
- рефлексия.

Материально-техническое обеспечение

Рекомендуемое учебное оборудование, рассчитанное на группу из 10 учащихся.

Учебное оборудование:

Компьютерное оборудование: ноутбук 15” с выходом в интернет – 11 шт.

Программное обеспечение: Word, Excel, видеоредактором Movavi Video Editor,

Интегрированное офисное приложение, включающее в себя текстовый редактор, электронные таблицы.

Литература

Литература для педагога

Сьюзан Уэйншенк «100 новых главных принципов дизайна. Как удержать внимание».

О.Л. Голубева "Основы Композиции": учебник для студентов вузов, изучающих курс "Основы композиции" / О. Л. Голубева. – 3-е изд. – Москва : Сварог и К, 2008. – 144 с.

Стахурский А.Е., Тарасов Б.В. Техническое моделирование в начальных классах. Пособие для учителей по внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1974. — 159 с.

Литература для детей

Жанна Лидтка, Тим Огилви. «Думай как дизайнер. Дизайн-мышление для менеджеров».

Майкл Джанда «Сожги свое портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах», Питер.

Фил Кливер «Чему вас не научат в дизайн-школе».

Приложение 1

Диагностика результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Продвинутый пользователь»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка				
Предметные результаты				
Теоретические знания (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	Учащийся демонстрирует знание теории, но не применяет эти знания в практической деятельности	1	Наблюдение, собеседование
		Учащийся демонстрирует знание теории, применяет эти знания в практической деятельности	2	
		Учащийся демонстрирует знание теоретических фактов, применяет эти знания в практической деятельности, в незнакомых условиях	3	
2. Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Демонстрация владения умениями и навыками по рисунку, макетированию, моделированию, прототипированию	Учащийся демонстрирует полученные умения и навыки, но не применяет их в практической деятельности	1	Практическая работа
		Учащийся демонстрирует полученные умения и навыки, применяет их в практической деятельности	2	
		Учащийся демонстрирует полученные умения и навыки, применяет в практической деятельности, в незнакомых условиях	3	
Метапредметные результаты				
Умение подбирать и	Самостоятельность в	Учащийся испытывает серьезные затруднения	1	Наблюдение

анализировать специальную литературу, пользоваться компьютерными источниками информации	подборе и работе с литературой, электронными источниками информации	при выборе литературы, электронных источников информации и работе с ними, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога		
		Работает с литературой, электронными источниками с помощью педагога/родителя	2	
		Подбирает литературу и электронные источники информации, работает с ними самостоятельно, не испытывая затруднений	3	
Умение осуществлять учебно-исследовательскую проектную работу, выступать перед аудиторией	Проявление интереса, готовности и самостоятельности в проектной деятельности	Не проявляет никакого интереса и готовности к исследовательской проектной деятельности, только при напоминании и контроле со стороны педагога. Испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации при выступлении	1	Наблюдение
		Проявляет интерес и готовность к исследовательской проектной деятельности эпизодически, нуждается в помощи и поддержке педагога. Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке и помощи педагога.	2	
		Всегда с готовностью и интересом берется за разработку и выполнение любого проекта. Проявляет в этом большую заинтересованность и самостоятельность. Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией	3	
Различные виды мышления	Аналитическое, креативное мышления	Не способен или способен в очень незначительной степени самостоятельно осуществлять операции анализа. Обладает	1	Наблюдение, практическое задание

		<p>рассеянным вниманием и слабой памятью. Не проявляет креативности</p>		
		<p>Не всегда самостоятельно осуществляет операции анализа. Нуждается в помощи и контроле со стороны педагога. Внимание и память на среднем уровне. Проявляет креативность с помощью подсказок педагога</p>	2	
		<p>Не испытывает никаких затруднений при осуществлении операций анализа. Обладает хорошей кратковременной и долгосрочной памятью, внимателен, сосредоточен. Проявляет креативность при выполнении заданий без побуждений извне</p>	3	
Коммуникация	Коммуникативное умение прислушиваться к мнению клиента, заказчика	<p>Избегает участия в общих делах как с обучающимися, так и с заказчиками проекта</p>	1	Наблюдение
		<p>Участвует в общении с обучающимися в группе и заказчиками проекта при побуждении извне</p>	2	
		<p>Инициативен в общении в группе с обучающимися, с заказчиком проекта. Может выстроить эффективное общение, которое приведет к результату</p>	3	
Личностные результаты				
Аккуратность	Умение аккуратно выполнять свою работу	<p>Демонстрирует низкое неаккуратное качество работы, постоянные ошибки, требуются постоянные проверки и исправления</p>	1	Наблюдение
		<p>Качество работы учащегося соответствует предъявляемым требованиям, но иногда бывает небрежен, встречаются ошибки, приходится проверять его работу</p>	2	

		Учащийся аккуратно выполняет свою работу без помощи педагога. Ошибки встречаются очень редко	3	
Ответственность	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	Учащийся не проявляет ответственность к процессу и результату своей деятельности	1	Наблюдение
		Учащийся проявляет ответственность в учебной деятельности практически всегда, но требуется мотивация и контроль со стороны преподавателя, родителей	2	
		Уровень ответственности высокий. Учащийся осознает необходимость и важность выполнения поручений, эмоционально переживает задания, его результат, осознает необходимость держать ответ за выполнение порученного дела	3	
Самооценка	Способность оценивать себя адекватно	Завышенная	1	Наблюдение
		Заниженная	2	
		Нормальная	3	
Терпение	Способность выдерживать определенные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия	1	Наблюдение
		Терпения хватает больше, чем на ½ занятия	2	
		Терпения хватает на все занятие	3	
Познавательный интерес	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной	Интерес к занятиям продиктован учащемуся извне	1	Наблюдение
		Интерес периодически поддерживается	2	

	программы Устойчивость интереса к профилю деятельности	учащимся		
		Интерес постоянно поддерживается учащимся самостоятельно	3	

Низкий уровень: 11-17 баллов Средний уровень: 18-24 балла Высокий уровень: 25-33 балла