

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»
(КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»)

**Рабочая программа по предмету
«Русский родной язык»
в условиях реализации ФГОС
основного общего образования**

5 класс

Киров
2019

Содержание

Введение	
1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе	
2. Содержание учебного предмета	
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	
Приложения	
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование (34 часа)	
Приложение 2. Примерные темы проектов, система оценивания и критерии оценивания проектной деятельности	

Полное наименование общеобразовательной организации
в соответствии с Уставом

УТВЕРЖДАЮ
директор ОО

_____/_____

приказ № _____

от «» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

_____/_____

«» _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
русского языка и литературы

Протокол № _____ от _____

Руководитель МО:

_____/_____

Рабочая программа
по предмету «Русский родной язык»
для 5 класса на 2019-2020 учебный год

Составитель программы:

учитель (предмет) _____

Ф.И.О. _____

_____ квалификационная категория

Введение

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 5 классе

Личностные результаты:

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1) самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1) определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- 2) устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- 3) работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 4) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 5) работать со словарями и справочниками, адекватно формулировать информационный запрос и находить информацию в электронных и печатных словарях;
- 6) целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ.

Коммуникативные УУД

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;
- 2) работать индивидуально и в группе, организовывать учебное взаимодействие, принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- 3) находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- 4) формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- 5) осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности;

- б) владеть устной и письменной речью, монологической и диалогической контекстной речью;
- 7) отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми в соответствии с нормами построения текста и условиями речевой ситуации;
- 8) использовать в речи выразительные средства и невербальные компоненты.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
- устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- строить речевые высказывания в соответствии с коммуникативными качествами речи, нормами построения текста, с использованием целесообразных средств связи;
- эффективно использовать вербальные и невербальные средства воздействия на собеседника, выразительные возможности родного языка с целью создания текстов для разных ситуаций общения;
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- корректно и в соответствии с нормами речевого общения вести спор, формулировать вопросы и ответы, используя речевые формулы;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров;
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме, создавать публичное выступление;
- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- понимать значения пословиц, поговорок, загадок, правильно употреблять изученные жанры фольклора в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать взаимосвязь происхождения названий некоторых старинных русских городов и истории народа;
- соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах имен существительных, именах прилагательных, глаголах;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
- понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру.

2. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Соотношение языка и речи. Коммуникативные качества речи. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Риторика как наука о красивой речи. Виды речевой деятельности: рецептивные и продуктивные. Роль говорения и слушания в жизни. Способы слушания. Активное слушание. Формы речи: монолог и диалог
2	Текст как единица языка и речи	Текст и его основные признаки. Микротема, ключевые слова. Как строится текст. Композиция текста. Средства связи предложений и частей текста. План и цель текста. Обязательные части выступления. Вербальные и невербальные средства общения. Виды невербальных средств общения. Средства выразительной

		устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Жесты и мимика. Культура несловесной речи, сочетание вербальной и невербальной информации. Использование в речи выразительных средств. Метафора, олицетворение, эпитет и сравнение. Целесообразность использования выразительных средств, мера красоты и доступности речи. Интонационная выразительность речи. Форма вопроса и форма ответа. Вопросно-ответное единство. Речевые формулы составления вопроса. Виды вопросов и ответов. Поведение собеседника во время вопросов. Цель, предмет и содержание спора. Виды споров. Смысловые части спора. Правила речевого поведения в споре, управление своим поведением и поведением партнера. Роль общения в жизни человека. Функции и виды общения. Формы общения. Взаимодействие вербальных и невербальных средств в общении
3	Функциональные разновидности языка	Коммуникативное значение функциональных стилей речи. Общая характеристика стилей. Определение стилевой принадлежности текста. Личное письмо, объявление. Особенности разговорной речи. Беседа. Обмен мнениями, просьба, извинение. Правила общения, коммуникативные ошибки в речи. Использование разговорной речи в текстах художественных произведений. Особенности языка художественной литературы. Средства художественной выразительности в тексте. Жанры художественной речи. Описание. Сказка, рассказ. Особенности и коммуникативные задачи публицистического стиля. Рецензия. Устное выступление. Девиз, слоган. Роль средств массовой информации в современном обществе. Правила эффективного группового взаимодействия. Распределение ролей. Структура устного выступления. Основные средства и правила создания компьютерной презентации и предъявления слушателям
4	Язык и культура	Русский язык как национальный язык, государственный язык, язык межнационального общения, язык русской художественной литературы. Национальное своеобразие русского языка. Русская языковая картина мира. Языковая личность. Слово как хранилище материальной и духовной культуры. Национальная специфика терминов родства. Богатство и выразительность русского языка. Меткость русского слова. Слова с живой внутренней формой. Слова с национально-культурным компонентом значения. Устойчивые сочетания, их роль в речевой деятельности. Русский язык как отражение русской культуры. Наименование предметов традиционного русского быта (одежда, пища, игра и др.) Вятские слова-диалекты. Л.В. Дьяконов как собиратель вятского фольклора. Отражение русской языковой картины мира в фольклоре. Народно-поэтические символы, эпитеты. Наименования героев русского фольклора. Крылатые слова и выражения из сказок, былин, песен. Слова с суффиксами субъективной оценки как

		<p>средство выражения задушевности и иронии. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки. Имена исконные и заимствованные, их этимология. Имена традиционные и новые, популярные и устаревшие. Общеизвестные русские города и города Кировской области. Происхождение русского языка. Славянские языки. Создание славянского алфавита. Общие сведения о Кирилле и Мефодии, кириллице и глаголице. Краткая история русского литературного языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Реформы русской графики. Представление индивидуальных и/или групповых долгосрочных проектов</p>
5	Культура речи	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произношение сочетания <i>чн</i>, твердого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Варианты произношения. Особенности русского ударения. Постоянное и подвижное ударение в существительных, прилагательных, глаголах. Смыслоразличительная роль ударения. Роль звукописи в художественном тексте. Лексические нормы. Основные нормы словоупотребления: критерии правильности выбора слова. Лексические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов. Из истории лексикографии. Виды словарей. Словари печатные и электронные. Особенности работы с ними. Основные толковые словари (С.И. Ожегова и В.В. Лопатина). Грамматические нормы употребления имен существительных. Категория одушевленности / неодушевленности существительного. Категория рода: существительные только мн. числа, существительные общего рода, заимствованные несклоняемые существительные, сложные существительные, аббревиатуры. Особенности склонения существительных. Связь грамматики с орфографией</p>
6	Речевой этикет	<p>Русский речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Значение этикета, его структура. Соотношение понятий этика – этикет – мораль. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Место и роль невербального общения. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращения в официальной и неофициальной обстановке. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он». Экология языка как путь сохранения богатства и выразительности. Причины нарушения экологии языка: использование ненормативной лексики, многочисленных заимствованных слов. Устное выступление «Язык есть дух народа»</p>

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	2		
2	Текст как единица языка и речи	6		
3	Функциональные разновидности языка	5	3	1
4	Язык и культура	10		1
5	Культура речи	8	1	2
6	Речевой этикет	3		
	ИТОГО	34	4	4

№п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)				
				Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
Язык и речь. Виды речевой деятельности								
1	Язык и речь	открытия нового знания	Соотношение языка и речи. Коммуникативные качества речи. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Риторика как наука о красивой речи	Понимать разницу между языком и речью, вырабатывать критерии хорошей речи, анализировать образцы публичных речей с целью выявления коммуникативных качеств речи, распознавать коммуникативные ошибки в речи	Научиться определять проблемные зоны в метапредметной сфере деятельности, выделять и формулировать познавательную цель	Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, анализировать языковые единицы, строить рассуждение от общих закономерностей к частным	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа
2	Речевая деятельность	открытия нового знания	Виды речевой деятельности: рецептивные и продуктивные. Роль говорения и слушания в жизни. Способы слушания. Активное слушание. Формы речи: монолог и диалог	Определять и характеризовать виды речевой деятельности, предлагать приемы активного слушания, формулировать советы, как избежать ошибок слушания, разыгрывать диалоги в определенных ситуациях общения	Определять цели обучения, формулировать задачи в учебе, развивать мотивы и интересы познавательной деятельности, выдвигать версии решения проблемы	Адекватно понимать информацию письменного сообщения, переводить информацию из графического представления в текстовое, излагать полученную информацию, формировать эталон	Слышать и слушать друга при работе в группе и в паре, с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Осознание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности
Текст как единица языка и речи								
3	Создание текста	открытия нового знания	Текст и его основные признаки. Микротема, ключевые слова. Как	Определять текст по основным признакам, находить микротемы и ключевые	Анализировать существующие и планировать будущие образова-	Ориентироваться в содержании текста, находить в тексте требуемую	Работая в паре, находить общее решение на основе согласова-	Понимание эстетической ценности русского языка,

			строится текст. Композиция текста. Средства связи предложений и частей текста. План и цель текста. Обязательные части выступления	слова в тексте, выполнять разработку темы на уровне идеи и плана речи, создавать монологические выступления на заданную тему	тельные результаты; формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели	информацию, определять главную и второстепенную информацию	ния позиций и учета интересов; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	уважительное отношение к родному языку, гордость за него
4	Что и как мы говорим	открытия нового знания	Вербальные и невербальные средства общения. Виды невербальных средств общения. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Жесты и мимика. Культура несловесной речи, сочетание вербальной и невербальной информации	Иметь представление о роли невербальных средств в общении, их видах, определять роль интонации в устной речи, адекватно использовать темп в речи, тренировать четкое произношение в помощь ско-роговорок, принимать участие в практикуме на использование различных средств невербальной коммуникации	Ставить цель деятельности на основе выявленной проблемы и существующих возможностей; определять себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и коррекции	Извлекать информацию из разных источников, вычитывать информацию, представленную в знаковой форме, преобразовывать информацию графически, объяснять структуру взаимосвязей смысловых единиц	Использовать вербальные и невербальные средства для выражения своих мыслей и выделения смысловых блоков своей речи, владеть разными видами чтения	Осознание себя как языковой личности, понимание значения родного языка в процессе получения школьного образования
5	«Украшательства» речи	открытия нового знания	Употребление в речи выразительных средств. Метафора, олицетворение, эпитет и сравнение. Целесообразность использования выразительных средств, мера кра-	Распознавать и уместно использовать в устной и письменной речи основные лексические и синтаксические выразительные средства, определять роль и уместность использования выра-	Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, искать и выделять проблемные зоны в учебном материале, пред-	Анализировать речь, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова,	Создавать устные и письменные тексты с учетом замысла, адресата и ситуации общения, использовать информацию с учетом этических норм	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к деятельности по алгоритму решения задачи

			соты и доступности речи. Интонационная выразительность речи	зительных средств, анализировать и создавать тексты	восхищать результат	предложения, текста		
6	Для чего мы спрашиваем?	открытия нового знания	Форма вопроса и форма ответа. Вопросно-ответное единство. Речевые формулы составления вопроса. Виды вопросов и ответов. Поведение собеседника во время вопросов	Правильно и корректно формулировать простые и сложные вопросы, отвечать на вопросы, используя речевые формулы, давать развернутые ответы, эффективно участвовать в тренинге задавания вопросов	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, демонстрировать приемы регуляции	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов, вести поиск нужной информации в устных и письменных сообщениях	Определять возможные роли в совместной деятельности, участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого поведения	Развитие интереса к творческой деятельности, стремления к речевому самосовершенствованию
7	Как вести спор?	открытия нового знания	Цель, предмет и содержание спора. Виды споров. Смысловые части спора. Правила речевого поведения в споре, управление своим поведением и поведением партнера	Различать спор и ссору, распознавать виды споров по форме, по количеству участников, по цели, анализировать причины неудач в споре, использовать этически допустимые речевые обороты в споре	Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними, понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы	Не допускать конфликтных ситуаций, соблюдать нормы построения монолога, регламент в споре в соответствии с коммуникативной задачей	Проявление креативных способностей, воспитание нравственных чувств и качеств
8	Что такое общение?	открытия нового знания	Роль общения в жизни человека. Функции и виды общения. Формы общения. Взаимодействие вербальных и невербальных средств в общении	Определять роль общения в жизни человека, различать виды, формы, функции общения, анализировать ситуации с позиций словесных и несловесных средств общения	Планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач	Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов, выполнять операции со знаками и символами	Высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога, осуществлять речевой самоконтроль	Освоение социальных норм, правил поведения и установок учебной деятельности

Функциональные разновидности языка								
9	Что такое функциональные стили речи?	открытия нового знания	Коммуникативное значение функциональных стилей речи. Общая характеристика стилей. Определение стилевой принадлежности текста. Личное письмо, объявление	Определять функциональные стили речи с учетом сферы и ситуации общения, давать общую характеристику стилей, составлять тексты разных стилей, анализировать и моделировать ситуации с использованием стилей речи	Обосновывать целевые ориентиры, определять логическую последовательность шагов, причины успеха и/или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха	Осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме	Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Готовность и способность к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию
10	РР Разговорная речь	рефлексии	Особенности разговорной речи. Беседа. Обмен мнениями, просьба, извинение. Правила общения, коммуникативные ошибки в речи. Использование разговорной речи в текстах художественных произведений	Определять особенности разговорной речи, конструировать ситуации общения на основе жанров разговорной речи, соблюдать коммуникативные качества в разговорной речи, определять задачи использования разговорной речи в текстах художественных произведений	Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; принимать решение и нести за него ответственность	Определять логические связи между языковыми явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме, выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей	Создавать письменные «клишированные» тексты с использованием необходимых речевых средств; определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства	Формирование ответственного отношения к учению, уважения к интеллектуальному труду
11	РР Язык художественной литературы	рефлексии	Особенности языка художественной литературы. Средства художественной выразительности в тексте. Жанры художественной речи.	Анализировать тексты художественного стиля с точки зрения многостилевого своеобразия и использования выразительных средств, создавать тексты ху-	Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения	Интерпретировать текст, критически оценивать содержание и форму текста, формировать навык лингвистического конструирования,	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста, адекват-	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому

			Описание. Сказка, рассказ	дожественного стиля, определять речевые жанры данного стиля речи	цели, соотносить предполагаемые и реальные результаты	описания, анализа	но выражать свое отношение к явлениям действительности	самосовершенствованию
12	РР Публицистический стиль	рефлексии	Особенности и коммуникативные задачи публицистического стиля. Рецензия. Устное выступление. Девиз, слоган. Роль средств массовой информации в современном обществе	Определять принадлежность текстов к публицистическому стилю на основе анализа языковых особенностей, создавать публицистические тексты разных жанров, выступать публично с устным сообщением	Определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и оценки учебных достижений, планировать и корректировать образовательную траекторию	Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство, определять основную и дополнительную информацию	Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его	Понимание родного языка как важнейшего показателя культуры человека, гордость за себя как носителя русского языка
13	Групповое выступление	развивающего контроля	Правила эффективного группового взаимодействия. Распределение ролей. Структура устного выступления. Основные средства и правила создания компьютерной презентации и предъявления слушателям	Работать в групповом тренинге, продуктивно сотрудничать в группе с целью подготовки группового выступления, создавать и презентовать компьютерные презентации, руководствоваться правилами	Адекватно распределять роли участников взаимодействия, составлять план решения проблемы; наблюдать и анализировать деятельность себя и других в процессе взаимопроверки	Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией	Определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль, выступать публично перед аудиторией сверстников, осуществлять взаимоконтроль речи	Достаточный объем словарного запаса и грамматических конструкций для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения
Язык и культура								
14	Русский язык – язык русского народа	открытия нового знания	Русский язык как национальный язык, государственный язык, язык межнационального общения, язык русской	Определять роль русского языка в жизни человека, общества, государства, иметь представление о роли русской художественной лите-	Определять критерии правильности выполнения учебной задачи; обосновывать наиболее эффективные	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргу-	Участвовать в обсуждении актуальных проблем с использованием различных средств убеждения	Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного куль-

			художественной литературы	ратуры в развитии мировой литературы	способы ее решения	ментацией		турного человека
15	Национальное своеобразие русского языка	открытия нового знания	Русская языковая картина мира. Языковая личность. Слово как хранилище материальной и духовной культуры. Национальная специфика терминов родства	Характеризовать язык как зеркало национальной культуры, описывать особенности родного языка с помощью понятий «языковая картина мира» и «языковая личность», составлять генеалогическое древо своей семьи с использованием терминов родства	Находить из предложенных вариантов оптимальные условия для выполнения задачи, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Находить слова в словарях и текстах, извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, объяснять языковые явления и факты в ходе исследования состава языка	Формулировать и отстаивать свое мнение, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа
16	Богатство и выразительность русского языка	рефлексии	Меткость русского слова. Слова с живой внутренней формой. Слова с национально-культурным компонентом значения. Устойчивые сочетания, их роль в речевой деятельности	Определять значение слов с живой внутренней формой (<i>голубика, земляника, рыжик</i> и др.), с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета), объяснять значение фразеологизмов	Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов, обосновывать применение соответствующего инструментария	Строить схему на основе условий задачи и способа ее решения, выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Выражать свое отношение к прочитанному, прослушанному, принимать позицию собеседника, различать в его речи мнение и аргументы	Уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной
17	Русский язык как отражение русской культуры	рефлексии	Наименование предметов традиционного русского быта (одежда, пища, игра и др.) Вятские слова-диалекты. Л.В. Дьяконов как со-	Познакомиться с традициями русского быта, характеризовать предметы быта с точки зрения внутренней формы слова, проявлять интерес к лингвистиче-	Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе дости-	Осуществлять анализ и синтез; вычитывать информацию, представленную в форме рисунков; сохранять логичность, связность,	Оценивать свою речь с точки зрения содержания и языкового оформления, владеть разными видами аудирования	Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственно-

			биратель вятского фольклора	скому краеведению, решать лингвистические задачи	жения результата	соответствие теме при воспроизведении текста		сти поколений
18	Отражение русской языковой картины мира в фольклоре	общеметодологической направленности	Народно-поэтические символы, эпитеты. Наименования героев русского фольклора. Крылатые слова и выражения из сказок, былин, песен. Слова с суффиксами субъективной оценки как средство выражения задушевности и иронии	Находить и комментировать традиционные символы и эпитеты русских сказок, называть имена и наименования традиционных героев фольклора, определять семантику данных слов, объяснять роль крылатых слов из фольклора в современной речи, характеризовать выразительные возможности слов с суффиксами субъективной оценки	Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата	Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет; владеть приемами отбора материала; выбирать знаково-символические средства для построения модели	Владеть различными видами монолога и диалога, определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации	Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера
19	Роль пословиц, поговорок, загадок в постижении тайны языка	общеметодологической направленности	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры. Загадки. Метафоричность русской загадки	Определять стилистические функции языковых единиц, участвующих в образовании пословиц, поговорок, соотносить содержание пословиц, поговорок, с конкретной стороной жизни, пользоваться словарями и справочниками	Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи, вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное информационным источником	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; осуществлять сотрудничество при выполнении учебных задач	Потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры, огащение активного и потенциального словарного запаса
20	Русские имена и названия	общеметодоло-	Имена исконные и заимствованные, их этимоло-	Анализировать значение и происхождение имен одно-	Осуществлять актуализацию и фиксирование	Адекватно понимать информацию письменного со-	Определять цели и способы взаимодействия	Осознание этнической принадлежности,

	русских городов	гической направленности	гия. Имена традиционные и новые, популярные и устаревшие. Общеизвестные русские города и города Кировской области	классников, определять роль имени в жизни человека, иметь представление о происхождении некоторых названий городов	индивидуально-го затруднения в пробном действии, включать изученное в систему знаний	общения, применять методы информационного поиска, конструировать модели	для учебного сотрудничества, строить позитивные отношения в процессе познавательной деятельности	знание истории, языка, культуры своего народа, своего края
21	Русский язык в семье славянских языков	открытия нового знания	Происхождение русского языка. Славянские языки. Создание славянского алфавита. Общие сведения о Кирилле и Мефодии, кириллице и глаголице	Определять место и роль русского языка среди других славянских языков, иметь представление о создателях русской азбуки, выявлять этимологию ключевых слов (<i>алфавит, азбука, глаголица, кириллица</i>)	Осуществлять целеполагание и рефлексию, оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям, сверять свои действия с целью	Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира
22	История русской письменности	открытия нового знания	Краткая история русского литературного языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Реформы русской графики	Понимать назначение литературного языка для народа и общества, определять по приметам старославянские слова в современном русском языке, анализировать явления графики разных периодов	Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	Выявлять и называть причины явления, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей	Осознанное и ответственное отношение к собственным словам и поступкам, становление познавательного мотива
23	Защита проекта	развивающего контроля	Представление индивидуальных и/или групповых долгосрочных проектов. Использование презента-	Представлять и защищать учебный проект, выступать с публично на лингвистическую тему, выполнять презента-	Осуществлять деятельность в соответствии с этапами, проектировать траекторию развития	Рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта на основе проблемной ситуации, по-	Продуктивно сотрудничать с товарищами, выступать публично, аргументировать свое	Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной творче-

			ций. Экспертиза проектной деятельности	цию, проводить экспертизу проекта	через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества, адекватно оценивать результаты	ставленной цели и критериев оценки результата; сопровождать выступление презентационными материалами	мнение, владеть монологической и диалогической речью в соответствии с языковыми нормами	ской деятельности
Культура речи								
24-25	Нормы произношения и ударения	открытия нового знания рефлексии	Произношение сочетания <i>чи</i> , твердого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Варианты произношения. Особенности русского ударения. Постоянное и подвижное ударение в существительных, прилагательных, глаголах. Смыслоразличительная роль ударения. Роль звукописи в художественном тексте	Владеть основными орфоэпическими и акцентологическими нормами, различать произносительные варианты (до[жд]ём – до[ж']ём, же[н']щина – же[н]щина и др.), распознавать омографы (<i>парИть</i> – <i>парИть</i> , <i>рОжки</i> – <i>рожкИ</i> , <i>пОлки</i> – <i>полкИ</i> и др.), варианты словосочетаний (<i>микроволнОвая печь</i> – <i>микровОлновая терапия</i>), находить звукопись в тексте и характеризовать как выразительное средство фонетики	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, применять методы информационного поиска, определять потенциальные затруднения	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; сопоставлять информацию, полученную из разных источников	Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь перефразировать свою мысль, управлять своим речевым поведением и поведением партнера	Способность к самооценке на основе наблюдений за собственной и чужой речью, готовность к соблюдению норм и требований школьной жизни
26	Лексические нормы	открытия нового знания	Основные нормы словоупотребления: критерии правильности выбора слова. Лексические нормы употребления	Распознавать лексические ошибки в тексте, правильно выбирать слова в соответствии с обозначаемым предметом или явлением дей-	Самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера, определять кри-	Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах, выделять	Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать его ошибочность, кор-	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

			существительных, прилагательных, глаголов	ствительности, различать стилистические варианты норм употребления	терии корректности выполнения учебной задачи	явление из общего ряда других явлений	ректировать свою позицию	
27	РР Словари – наши помощники	общеметодологической направленности	Из истории лексикографии. Виды словарей. Словари печатные и электронные. Особенности работы с ними. Основные толковые словари (С.И. Ожегова и В.В. Лопатина)	Иметь представление о вкладе В.И. Даля в развитие лексикографии, определять некоторые виды словарей, пользоваться толковыми словарями, находить информацию в электронных словарях, писать словарную статью	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы, осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями	Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей, осуществлять совместную деятельность	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира
28-29	Грамматические нормы употребления имен существительных	открытия нового знания рефлексии	Категория одушевленности / неодушевленности существительного. Категория рода: существительные только мн. числа, существительные общего рода, заимствованные несклоняемые существительные, сложные существительные, аббревиатуры. Особенности склонения существительных	Употреблять существительные в соответствии с родом и принадлежностью к разряду одушевленности / неодушевленности, определять тип склонения и падеж в трудных случаях, составлять словосочетания, правильно согласовывать существительные с прилагательными	Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности, выбирать из предложенных вариантов ресурсы достижения цели	Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и наоборот; воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости; выражать смысл учебно-речевой ситуации разными графическими средствами	Владеть устной и письменной диалогической и монологической речью, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации	Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики
30	Контрольная	разви-	Основные орфо-	Выполнять система-	Анализировать	Выявлять причи-	Использовать	Готовность и

	работа	вающего контроля	эпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка. Связь грамматики с орфографией	тизацию и структурирование пройденного предметного содержания, применять на практике правописные нормы и нормы культуры речи, выполнять тестовые задания и решать текстовые лингвистические задачи	условия и требования учебной задачи, адекватно оценивать свои возможности и знания, осознавать себя как движущую силу своего научения	ны и следствия явлений, владеть смысловыми навыками комментирования и конструирования, обосновывать речевые средства	адекватные языковые средства для выражения мыслей в письменной форме; оформлять высказывание с учетом речевой ситуации	способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
31	Анализ работы	развивающего контроля	Работа над типичными орфоэпическими, речевыми, грамматическими и правописными ошибками. Анализ индивидуальных трудностей	Применять самодиагностику при анализе собственных орфоэпических, речевых, грамматических и правописных ошибок; объяснять тип ошибки, выполнять работу по их предупреждению; демонстрировать роль культуры речи	Составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах, формировать операциональный опыт	Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута коррекции знаний и умений, анализировать допущенные ошибки по алгоритму решения задачи	Эффективно взаимодействовать в группе; проявлять готовность к адекватному реагированию, критично относиться к собственному мнению	Формирование способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа и фиксирования затруднений в деятельности
Речевой этикет								
32	Речевой этикет	рефлексии	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Значение этикета, его структура. Соотношение понятий этика – этикет – мораль. Устойчивые формулы речевого этикета в общении	Выявлять и адекватно использовать этикетно-речевые формулы в межличностном взаимодействии начала и конца общения, просьбы, благодарности, извинения; осуществлять подготовку и произнесение пуб-	Выделять и формулировать познавательную цель, выявлять главное и существенное в информационном поиске, аргументировать причины отсутствия или достижения	Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, выявлять причины и следствия явлений	Обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений, выделять общую точку зрения в споре	Формирование устойчивой мотивации к конструированию и работе по алгоритму, к самодиагностике результатов изучения темы

				личного выступления о роли этикета	успеха			
Речевой этикет								
33	Обращение в русском речевом этикете	рефлексии	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии и др. Обращения в официальной и неофициальной обстановке. Формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он»	Определять возможность и целесообразность использования в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства и др.; ограничивать официальные и неофициальные обращения, иметь представление о современных формах обращения к незнакомому человеку, употреблять местоимение «он» в соответствии с ситуацией	Принимать и сохранять учебную задачу, сличать действия с эталоном, проявлять способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий	Анализировать информационные источники, представлять информацию, владея знаково-символическими формами; выделять обобщенный смысл текста; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы	Строить речевые высказывания в соответствии с правилами речевого этикета; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения	Освоение личностного смысла учения, потребность в самовыражении и самореализации, осознание своей ответственности за сохранение культуры народа
34	Экология русского языка	рефлексии	Экология языка как путь сохранения богатства и выразительности. Причины нарушения экологии языка: использование ненормативной лексики, многочисленных заимствованных слов. Устное выступление «Язык есть дух народа»	Определять причины нарушения экологии языка, собирать и систематизировать материал по теме, создавать и редактировать текст группового публичного выступления с учетом требований к построению связного текста; представлять публичное выступление на лингвистическую тему	Комментировать пути достижения учебного результата, определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, формировать ситуацию саморегуляции учебных знаний и умений	Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска с учетом анализа условий и требований учебной задачи	Формулировать и обосновывать свою точку зрения, учитывать разные мнения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	Осознание необходимости сохранения национального своеобразия русского языка, формирование основ экологической культуры

Примерные темы проектов в 5-6 классах

1. Из этимологии фразеологизмов.
2. Из истории русских имён.
3. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
4. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
5. Фразеологизмы с названиями животных в русском языке.
6. Отражение русского национального характера во фразеологизмах.
7. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
8. Календарь пословиц о временах года.
9. Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.
10. Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
11. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
12. Интересные названия городов/поселений моего края.
13. Понимаем ли мы язык А.С. Пушкина?
14. Буква Ё в русском языке.
15. Прозвища и их происхождение.
16. Рассказ о слове (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).

Система оценивания проектной деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- содержательный компонент;
- деятельностный компонент;
- результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	Отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	Наличие данного компонента в проекте
2 балл	Высокий уровень представления данного компонента в проекте

Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;

13-18 баллов – хорошо;

19-24 балла – отлично.